

«Рассмотрено»

На педагогическом советом

Протокол « 1» от 22.08.2023г.

«Утверждено»

Директором МКОУ «ЧеховскаяООШ»

Приказ № 151-од от 25.08.2023г.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Чеховская основная общеобразовательная школа »

Рабочая программа

**Кружка «Делаем сами - своими руками»**

Ф.И.О.автора

Король Анна Васильевна

с. Чехово

2023 год.

### *Пояснительная записка*

Программа кружка предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования. В настоящее время возникла необходимость включения во внеурочную работу кружка всех учащихся. Внеурочная работа кружка – органичная часть учебного процесса, она дополняет, развивает и углубляет его. На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении

**Цель программы:** помочь ученикам проявить себя в декоративно-творческой деятельности.

#### **Задачи:**

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде творческих работ;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

**Программа** рассчитана на 2 часа в неделю. 34 учебные недели x 2 часа в неделю = 68 часа в год. В каждом разделе основное внимание уделяется рабочему месту, технике безопасности при работе с теми или иными инструментами, используемыми при изготовлении изделий.

Задания направлены на освоение языка декоративно-творческой деятельности и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с текстильными материалами.

## **Планируемые результаты:**

### **Личностные универсальные учебные действия:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы;

### **Психологическое обеспечение программы.**

- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;

- формирование умений учащихся по данному виду обучения;

- применение индивидуальных и групповых форм обучения.

**Основные формы и методы работы.** Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично - поисковый; практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

### **Содержание работ**

**Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы ,с расписанием работы кружка.

## **Работа с природным материалом**

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Приобретение начальных технологических знаний о материалах: виды природных материалов (солома, листья, плоды, семена, ягоды и др.); их природные свойства (форма, цвет); основы экологического сбора природных материалов; об инструментах и приспособлениях: нити, тесьма, иглы, ножницы; о декоре изделий из природных материалов с помощью плетения, цветных нитей, тесьмы.

Овладение начальными трудовыми умениями по обработке природных материалов: приемы заготовки и хранения природных материалов; приемы изготовления изделий с помощью скручивания, связывания, сгибания, нанизывания, наклеивания, склеивания, скрепления на пластилине; практическая работа по технологической карте; коллективная оценка результатов работы. Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

**Работа с пластилином.** Техника: лепка, аппликации, пано.

**Работа с бумагой и картоном.** Техника :оригами , аппликации , квиллинг.

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы. Изделия объёмные фигуры (сердечки, кристаллы. кашпо, овощи, фрукты и т.д), упаковка для подарков, подвесные мобили из бумаги, техника квиллинг(основные формы) «Цветы.» Многослойная аппликация вытынанки (новогодняя тематика),ёлочные украшения.

## **Работа с крупой**

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы. «Чудо-дерево». «Ежик». «Пингвин». «Хризантема».

## **Работа с тканью.**

Приобретение начальных технологических знаний о материалах: ткани из натуральных растительных волокон (хлопчатобумажные, льняные); нитки (швейные, вышивальные, вязальные, штопальные); об инструментах и приспособлениях: ножницы, иглы, булавки; выкройки, игольницы; о способах декоративного оформления изделий из ткани: вышивка, аппликация.

Овладение начальными трудовыми умениями по обработке ткани: выбор ткани (по цвету, рисунку, плотности); разметка по шаблону; выкраивание деталей в разворот; выполнение изделий из ткани с помощью скручивания, присборивания, связывания; вышивка швами «вперед иголку» с вариантами «веревочка», «змейка», швом «за иголку», организация рабочего места; практическая работа по технологической карте; коллективная оценка результатов работы.

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

**Папье – маше.** Техника: моделирование.

**Аппликации из яичной скорлупы, фольги, картона.**

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы. Тюльпаны из яичной скорлупы, мозаика из яичной скорлупы, различные фигурки из фольги, «Космонавт из пластилина и фольги». Пано из фольги, поделки к пасхе из скорлупы и фольги, кулоны из фольги.

**Поделки из различных материалов**

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы. Поделки из бумажных и картонных коробок, игрушки из «киндер-сюрприза», поделки из пенопласта, поделки из пластиковых бутылок

#### Тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Вводное занятие. Знакомство с расписанием работы кружка. Техника безопасности на занятиях.	1
2	Поделки на тему «Золотая осень, осенние дары.»	7
3	Материал для лепки – пластилин	9

4	Работа с бумагой и картоном .Техники: оригами, аппликации, квиллинг.	15
5	Крупа – материал для отделки	6
6	Работа с тканями и волокнистыми материалами	5
7	Папье–маше и работа с ним	5
8	Аппликации из скорлупы, фольги, картона.	16
9	Поделки из различных материалов. Итоговое занятие.	4
	<b>Итого:</b>	<b>68 часов.</b>

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Кол- часов	Тема занятия	Техника	Дата проведения
1.	1ч	Вводное занятие. Знакомство с расписанием работы кружка. Техника безопасности на занятиях.	Беседа, экскурсия в парк.	

**Поделки на тему «Золотая осень, осенние дары». (7 часов)**

2.	2 ч	Изделия из листьев деревьев и кустарников, трав. Беседа: «Береги природу».  Экскурсия в парк.	Моделирование	
3.	2ч	Изделия из шишек, желудей, веточек, семян. Беседа: «Про зеленые леса и лесные чудеса».	Моделирование	
4.	2ч	Беседа «Флористика». Создание икебаны. Картины из листьев и семян.	Аппликация	
5.	1ч	Коллективные композиции индивидуального панно.  Букет « Краски осени»	Моделирование	

**«Материал для лепки – пластилин» (9 часов)**

6.	3 часа	Историческая справка. Правила работы с пластилином, вспомогательные предметы для работы. Показ простейших форм.	Беседа, наглядные примеры.	
7.	3 часа	Пластилин вместо карандашей и красок. Панно ромашки.	Лепка	
8.	3 часа	Викторина «Сказки, сказки ...». Лепка сказочных героев.»	Лепка	

**Работа с бумагой и картоном (15 часов)**

9.	3 часа	Объёмные фигуры (сердечки, кристаллы. кашпо, овощи, фрукты и т.д)	Моделирование	
10.	2 часа	Упаковка для подарков	Моделирование	
11.	2 часа	Подвесные мобили из бумаги	Моделирование	
12.	2 часа	Техника квиллинг(основные формы) «Цветы»	Квиллинг	
13.	2 часа	Многослойная аппликация	Аппликация	
14.	2 часа	Вытынанки (новогодняя тематика)	Моделирование	
15.	3 часа	Ёлочные украшения	Моделирование	28.12
16.	2 часа	Коллективная работа в технике		

		обрывной аппликации		
--	--	---------------------	--	--

**«Крупа – материал для отделки». (6 часа)**

17.	2 часа	Историческая справка. Ёлочные игрушки.	Моделирование	
18.	4 часа	Пейзаж из круп	Моделирование	

**«Работа с тканями и волокнистыми материалами»(5 часов)**

19.	1 часа	Историческая справка. Витражи из ткани.		
20.	2 часа	Аппликация из ткани.	Аппликация	
21.	2 часа	Поделки из клубков ниток	Плетение.	

**Папье–маше и работа с ним (5 часов)**

22.	1 часа	Историческая справка. Изделия из папье-маше: - шкатулка.	Моделирование	
23.	3 часа	Фрукты из папье – маше.	Моделирование	

24.	1 часа	Планета.	Моделирование	
-----	--------	----------	---------------	--

#### **Аппликации из скорлупы, фольги, картона.(16 часов)**

25.	2 часа	Тюльпаны из яичной скорлупы.		
26.	2 часа	Мозаика из яичной скорлупы.		
27.	2 часа	Различные фигурки из фольги.		
28.	2 часа	«Космонавт из пластилина и фольги». Мастер-класс		
29.	2 часа	Пано из фольги.		
30.	2 часа	Поделки к пасхе из скорлупы и фольги.		
31.	2 часа	Кулоны из фольги.		
32.	2 часа	Коллективная работа «Букет»		

#### **Поделки из различных материалов(4 часа)**

33.	2 часа	Поделки из бумажных и картонных коробок.		
34.	2 часа	Игрушки из «киндер-сюрприза».		
		Итоговое занятие.		